



**Ciudades en beta:**  
De las Smartcities a los Smartcitizens.



>>> Volumen 1

>>> Ciudades en beta: De las Smartcities a los Smartcitizens.

>>> Prólogo.

**p. 02**

¿Qué es la inteligencia ciudadana?: Hacia la politización de la noción de Smart Cities  
- José Allard & Martín Tironi

>>> I. Prototipando la ciudad.

**p. 07**

Del cuidado inteligente al diseño del cualquiera.  
- Tomás Sánchez Criado

Vuelta al Territorio.  
Inteligencia Colectiva Situada  
- Domenico Di Siena.

La ciudad que busca su nombre  
- Adolfo Estalella

>>> II. Usos y alcances de lo Smart.

**p. 21**

Las ciudades Inteligentes y la movilidad: una perspectiva, un desafío  
- Pedro Vidal & Victor Manuel Cruz

La Ciudad Empática  
- Andrés Briceño

Usos de Sistemas inteligentes de Transporte para Ciudades Sustentables  
- Ricardo Giesen

Smart / Coordinación City  
- Ignacio Lira

>>> III. Debates y circulación del concepto de Smart City.

**p. 31**

¿Smart Cities o Ciudades Sustentables  
- Jonathan Barton

Ciudades Hiperconectadas. Breves notas para una agenda de innovación  
- Nicolás Rebolledo

Situando la noción de Smart City en el contexto chileno: circulación y usos de un concepto en devenir  
- Martín Tironi & Daniel Muñoz

>>> Autores

**p. 46**

>>> Créditos

From: [Andrés Briceño Gutiérrez](#)

Subject: [La Ciudad Empática](#)

Tags: [Democratización de la información](#)  
[Bienestar ciudadano-colectivo](#)  
[Ciudad empática](#)  
[Comunidad](#)  
[Futuro urbano](#)  
[Colaboración](#)  
[Ciudadano-Colectivo](#)  
[Transformación](#)  
[Responsabilidad](#)

>>> “Existen dos puntos de vista diversos para contemplar la propia época: uno, por el cual se la estudia desde fuera, y el otro que con la consciencia de formar parte de ella, procura desde dentro comprender su sentido y su rumbo”.(Siegfried Giedion)

La ‘democratización de la información’ es uno de los fenómenos más visibles que ha generado la irrupción masiva de Internet a principios de los años 90. Constituye, asimismo, uno de los paradigmas sobre los cuales descansa un modelo emergente basado en el intercambio.

La cantidad de información y datos que posee la red, posibilita que sus valores sean explosivos y exponenciales, –no hay crecimientos lineales–, y con cierta evidencia esa notable colección de bits<sup>[1]</sup> ha dejado de ser letra muerta y poco a poco se ha ido transformando en una inmejorable oportunidad para modificar el mundo tangible que nos rodea: el de los átomos.

Estas modificaciones pueden surgir desde la modificación física de la materia como de la transformación de patrones de comportamiento que se vinculan a fenómenos urbanos o sociales. Todo ello, es posible medirlo, cuantificarlo, analizarlo, visualizarlo en tiempo real con diversos dispositivos que permiten construir el imaginario de una Ciudad Inteligente, pero que no necesariamente genera un beneficio a lo que realmente importa en una ciudad: la experiencia urbana.

En la ciudad prácticamente todo acto es transformable a datos, a números, a métricas y patrones. Ahora bien, el desafío es cómo se accede a esos datos públicamente y cómo se procesan en función del flujo input y output para que su procesamiento a la vez tenga un beneficio igualmente público y no únicamente privado. En otras palabras, la actividad urbana y sus transferencias son un acto privado con consecuencias públicas y la comprensión de ello debiese ser en beneficio del bienestar ciudadano-colectivo.

[1] Un bit, representa a la unidad de información en informática.

En este sentido, la Ciudad Inteligente debería ser más bien una 'ciudad empática', es decir, una que es capaz de situarse en el que le habita, en la comunidad, en el fenómeno urbano que no se sostiene desde el dato duro ni vertical, sino que se sostiene desde el hecho urbano que nace del comportamiento humano. El modelo urbano que sostiene esta forma de entender el mundo, está comenzando a demandar poco a poco un balance entre la propiedad privada y la pública, entre el individuo y la comunidad. Nuestro ser público tiene un rol colectivo y no puede olvidar su responsabilidad con ello, y el rol privado no es cuestionable cuando no tiene relación con su responsabilidad comunitaria.

El futuro urbano a mediano plazo alcanza a destellar un horizonte relativamente amplio al situar nuestra realidad en medio de una explosión literal del sistema de producción capitalista actual. El sentido del concepto de empatía apunta justamente a desmembrar la centralidad de los modelos y derivarlos a los ciudadanos como la principal fuente del futuro modelo. La colaboración es + eficiente que la competencia <sup>[2]</sup>. ♦

[2] Humberto Maturana, el afamado neurobiólogo chileno, ha descrito en diversas oportunidades que los sistemas basados en la colaboración son más eficientes que los basados en la competencia.

**José Manuel Allard** estudió su pregrado y master en los Estados Unidos (B.F.A. The Corcoran School of Art, Washington, D.C./ M.F.A. California Institute of the Arts, Los Angeles, CA). Doctor en Diseño Industrial y Comunicación Multimedia en el Politécnico de Milán, Italia. En la actualidad se desempeña como Director de la Escuela de Diseño de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Sus investigaciones han sido publicadas en diversas revistas nacionales e internacionales tales como el Information Design Journal (IDI), Línea Gráfica (Italia), ARQ (Chile), entre otras.

jallard@uc.cl

**Jonathan R. Barton** Ex Director del Centro de Desarrollo Urbano Sustentable (Conicyt/ Fondap/15110020) y Profesor Asociado del Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Se formó como Geógrafo en la Universidad de Poitiers, Gales, y tiene un Magister en Estudios Latinoamericanos y un Doctorado en Historia Económica de la Universidad de Liverpool. Investiga en los campos de la política y planificación del desarrollo sustentable.

jbarton@uc.cl

**Andrés Briceno** es arquitecto UNAB, Master en Arquitectura Avanzada – Instituto de Arquitectura Avanzada de Catalunya (Iaac)/UPC. Ha sido Arquitecto Asociado Murinho+Raby Arquitectos y actualmente es Co-Director de FabLab Santiago y profesor Diseño Industrial Departamento de Diseño FAU Universidad de Chile.

andres@fablabsantiago.org

**Tomás Sánchez Criado** es Senior Researcher en el Munich Center for Technology in Society, TU München, Antropólogo de la ciencia y la tecnología. Su principal área de investigación son las infraestructuras personales y urbanas de cuidado.

tomas.criado@tum.de

**Victor Manuel Cruz** es Licenciado en Filosofía y Educación de la Universidad de Playa Ancha y egresado del Magister en Pensamiento Contemporáneo en la Universidad Diego Portales. Actualmente se desempeña como Diseñador Conceptual y lleva la línea de Movilidad Ciudadana en la Unidad de Ciudades Inteligentes del Ministerio de Transportes y Telecomunicaciones.

vcruz@mtt.gob.cl

**Domenico Di Siena** es Civic Designer e Investigador; fundador de la agencia Urbano Humano. Trabaja con autoridades locales, organizaciones y universidades para promover la Innovación Cívica y la colaboración con los ciudadanos gracias a las nuevas tecnologías. Profesor invitado en centros académicos de Europa y Sudamérica.

urbanohumano@gmail.com

**Adolfo Estallella** es antropólogo e investigador postdoctoral en el CSIC (Madrid, España), su investigación aborda la emergencia de nuevos activismos urbanos, las traducciones de la cultura libre (y culturas digitales) en la ciudad, y la producción de nuevas formas de experticias en el planteamiento urbano.

<http://www.prototype.es>

**Ricardo Giesen** es Ingeniero Civil Industrial y MSc de la Pontificia Universidad Católica de Chile y Ph.D de la Universidad de Maryland. Es Profesor Asistente del Departamento de Ingeniería de Transporte y Logística de la Pontificia Universidad Católica de Chile y dicta regularmente los cursos de ingeniería de sistemas de transporte, ingeniería logística, y métodos avanzados para sistemas transporte y logística.

giesen@ing.puc.cl

**Daniel Muñoz** es Sociólogo y Magister en Desarrollo Urbano de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Es asistente de investigación del proyecto Fondecyt "Configurando espacios y usarios inteligentes. Un estudio socio-técnico de las prácticas, dispositivos y discursos de las 'Smart Cities' en Chile" junto a Martín Tironi. Actualmente es estudiante del Doctorado en Geografía de la Universidad de Edimburgo.

**Ignacio Lira** es arquitecto de la Pontificia Universidad Católica de Chile, desde el año 2010 forma parte del equipo de Fundación Mj Parque, donde actualmente se desempeña como su director ejecutivo. Cuenta con un diplomado en Gestión de Organizaciones Sociales y ejerce la docencia en la Universidad del Desarrollo en el curso de Arquitectura e Innovación Social.

lira@mjparque.cl

**Nicolás Rebolledo** es arquitecto y diseñador estratégico y de servicios dedicado a la creación y desarrollo de procesos de innovación en servicios públicos. Asesor del Laboratorio de Gobierno del Gobierno de Chile, Profesor Adjunto de la Escuela de Management de University College London y Profesor Visitante de

la Escuela de Diseño de Royal College of Art, donde completó un PhD en Diseño de Servicios.

[nrebolledo@disenopublica.cl](mailto:nrebolledo@disenopublica.cl)

**Martín Tironi** es sociólogo de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Magister en Sociología en Université Paris-Sorbonne y Ph.D en el Centre de Sociologie de l'Innovation (CSI), Ecole des Mines de Paris, y Post-Doctorado de este mismo centro de investigación. Actualmente es investigador y profesor de la Escuela de Diseño de la UC, desarrolla actualmente un proyecto de investigación (Fondecyt) sobre circulación del concepto de Smart Cities, conceptualizándolo en términos de experimentaciones y prototipos sociales

[martin.tironi@uc.cl](mailto:martin.tironi@uc.cl)

**Pedro Vidal** es Magister en Tecnologías de la Información e Ingeniero en Informática por la Universidad Técnica Federico Santa María. Actualmente es el Coordinador de la Unidad de Ciudades Inteligentes del Ministerio de Transportes y Telecomunicaciones e integrante del Directorio del Programa Estratégico de Ciudad Inteligente de la Región Metropolitana.

[pvidal@mtt.gob.cl](mailto:pvidal@mtt.gob.cl)

>>> Coordinador  
>>> Martín Tironi  
>>>  
>>> Edición  
>>> Martín Tironi  
>>> Constanza Almarza  
>>>  
>>> Fotografía  
>>> Camila Valdés – <http://nombreyforma.com>  
>>>  
>>> Diseño  
>>> Void – <http://void.is>  
>>>  
>>> Impresión  
>>> Ograma Impresores  
>>>  
>>> Este libro cuenta con el patrocinio del  
>>> CEDEUS, la Escuela de Diseño UC y el  
>>> Fondecyt N° 11140042  
>>> [<http://thesmartcitizenproject.cl/>].



**Fondecyt**  
Fondo Nacional de Desarrollo  
Científico y Tecnológico

>>> Colofón  
>>>  
>>> Tapa impresa en papel Curious  
Matter Goyas White 270 grs.  
>>>  
>>> Páginas interiores impresas  
en papel Hilado de 106 grs.  
y Tom & Otto de 130 grs.  
utilizando encuadernación  
costura hilo y hotmelt.  
>>>  
>>> Los textos fueron compuestos  
utilizando las fuentes  
Lettera (Regular), Three Six  
01 Mono Pro (071 Regular +  
108 Bold) & L15 (Regular +  
Semibold)  
>>>  
>>> Se terminó de imprimir la  
cantidad de 250 ejemplares en  
enero de 2016.